

► Master class

► 18an, larunbatekin / Samedi 18 - Eihartzean - 10:00 - 13:00

Master class – Urririk / Gratuit

Soinujolearen semea: liburutik filmera

Patxo Telleria aktore, zuzendari eta gidoilaria saio praktikoa eskainiko du. Literatura-obra bat zinemarako moldatzeko teknikak azalduko ditu, bere azken proiekta oinarri gisa hartuz: Atxagak idatzi Soinujolearen semea. Zinema-sorkuntzan murgildu nahi duzu? Tailer hau zuretako da!

Kasu! Lekuak mugatuak (8 pertsona), helduei zuzendua.

Izena eman azaroaren 11 aitzin: zinegin@gmail.com / 06 85 57 47 35

L'acteur, réalisateur et scénariste Patxo Telleria nous proposera un atelier participatif sur la scénarisation d'œuvres littéraires. Séance en euskara.

► ANTXON EZEIZA: euskarazko zinemagintzaren alde

► 16an, ostegunarekin / Jeudi 16 - Haritz barne - 20:00

1978-1984an euskal zinemaren aitzindari talde batek orduko Euskal Herriaren irudia dokumental-sail batean bildu nahi izan zuen, eta Ikuksa saila sortu. Luis Iriondo eta Antxon Ezeiza izan ziren proiektuaren bultzatzaileak, eta euskal zinema nazionalaren oinarrak ezartzea zuten helburu. Eta zinema horrek euskaraz behar zuen. Ikuksa 20 filmean, Ezeizak bere gogoeta aurkezten du eta sail osoaren laburpena egiten.

Ke arteko egunak fikzioa Donostiarra Zinemaldiko Sail Ofizialean hautatu zuten lehenbiziko euskarazko filma izan zen, eta Donostia saria irabazi zuen. Orduko zinema nolakoa zen ezagutzeo balio handiko filma da hau.

Présentation de deux films d'Antxon Ezeiza, défenseur du cinéma bascophone : Ikuksa 20, qui résume la série documentaire Ikuksa et présente sa réflexion sur le cinéma basque ; la fiction Ke arteko egunak, primée au Festival de Saint-Sébastien en 1989.

Milesker Bertan Filmeak, Antxon Ezeiza eta Xabier Irondori!

► Bideo-Poteoa

► 19an, igandearekin / Dimanche 19 - Haritz barnetik – 12:00

Berritasun bat aurtego bideo-poteoan: bertsoa ere ukanen dugu bidelagun! Bertso-triki-bideo-poteoa izanen da, beraz! Bertsomovida lehiaketako bideo-selekcio bat so eginen diogu, bai eta Kimuak katalogoko Areka animazio-filmari (Atxur animazio taldea). Usain bezala, Hazparneko karrika eta ostatuetan gaindi ibiliko gira.

Une nouveauté pour le vidéo-poteo de cette année : il y aura des vidéos, mais aussi des bertsos ! Nous allons parcourir les rues et bars d'Hasparren et visionner les vidéos du concours Bertsomovida ainsi que le film d'animation Areka du catalogue Kimuak (Atxur animazio taldea).

Ordutegiak / Horaires

Filmak / Les Films

	Prezia Prix	Irau. Durée	11/16	11/17	11/18	11/19
IKUSKA 20 - KE ARTEKO EGUNAK	3€	10' +110'	20:00			
OSKARA	3€	72'		18:00		
LABURDUM	3€	71'		20:00		
NUR ETA HERENSUGEAREN TENPLUA	0	67'			10:30	
LEPE ARBEROAN, KOMUNIKAZIO EZ BORTITZA BIZITZEN	3€	49'			14:15	
GUTIK ZURA	3€	90'			16:00	
JOSEBA SARRIONANDIA, HEMEN ETA HAN	3€	43'			18:15	
ALABA ZINTZOA	3€	101'			20:00	
BI TXIRULA	3€	85'				10:15
BIDEO-POTEOA	3€	88'				12:00
AKABUKO MARTXEA - DOMINICA	3€	61' + 9'				14:40
PASAIAKO BADIA	3€	67'				16:30
IGELAK	3€	98'				18:30
EUSKARA MUNDUAN , BESTEEN AHOTAN	3€	63'				21:00

Gaualdiak / Les soirées

	Prezia Prix	11/17	11/18	11/19	11/20
Kliklap – soirée Zinequizz gaua	Ø	21:30			
Zine Kontzertua	5€		22:00		

Master class

Soinujolearen semea: liburutik filmera

Master class

	Prezia Prix	11/17	11/18	11/19	11/20
Master class	Ø		10:00		

Lekuak / Les lieux

Cinéma Haritz Barne zinegela : 7, rue Jats karrika – Hazparne

Ttattola gaztetxea : Place Harana plaza – Hazparne

Eihartza : Rue Francis Jammes karrika - Hazparne

Sar Hitza / Présentation

Eihartza kultur etxeak eta Ttattola gaztetxeak elkarrekin antolatzen dugun Zinegin festibalaaren 6. edizioa dugu aurten! Bi helburu ditugu: euskarazko zinemagintzaren ezagutaraztea eta ekitaldi kultural horren karietara euskarazko sorkuntzari buruz eztabaidean aritzea. Mota guzietako filmak ikusten ahalko dira (dokumentalak, animazioak, fikzioak, experimentalak), bai eta gustu guzientako. Arrazoi komertzialengatik, aurten film "handienak" ez dira gureganaino heldu, baina beste franko ikusten ahalko dituzu urte guzietako helburua erdietsi baitugu aurten ere: euskarazko zinema sorkuntzaren erakustea. Euskal kulturak eta euskarak zinema ere behar dutelako... eta euskal zinemak publikoa behar duelako, zato aurten ere Zinegin!

Aurten, besteak beste, literatura eta zinema uztartuko ditugu. Alabaina, Koldo Izagirre idazlea Ke arteko egunak filmak aurkezteria jinen zaigu —film horren gidoilarietarik bat izan zen—; Patxo Telleria zinemagileak irakatsiko digu literatura-obra bat nola egokitu daitekeen film baten egiteko, eta, azkenik, Joseba Sarrionandia idazleari buruzko filma proiektatuko dugu. Utzi liburua, eta zato zinemara!

Le festival Zinegin, organisé par le Centre Culturel Eihartza et le gazettxe Ttattola, fête cette année sa 6e édition. Ce rendez-vous a un double objectif: faire connaître la production cinématographique d'expression basque, et offrir un espace pour échanger sur la création basque. Au programme, des films de tous genres (films de fictions, d'animations, documentaires, expérimentaux) et pour tous les goûts. Pour des raisons commerciales, les plus "grandes" productions de cette année n'arriveront pas jusqu'à nous. Mais vous pourrez découvrir de nombreux films intéressants, car nous continuons toujours dans la même optique : diffuser la production cinématographique en langue basque. La culture basque et l'euskara ont besoin du cinéma aussi... et le cinéma basque a besoin du public, alors, pour cette 6e édition, venez à Zinegin !

Dans cette nouvelle édition la littérature aura une présence particulière puisque l'écrivain Koldo Izagirre présentera le film Ke arteko egunak dont il a coécrit le scénario ; le cinéaste Patxo Telleria donnera une master class où il exposera comment adapter une œuvre littéraire pour le cinéma, et enfin, nous projeterons un film sur l'écrivain Joseba Sarrionandia. Posez donc votre livre et venez au cinéma !

Eskerrak / Remerciements

Zabalki elkarteari, Haritz Barne zinema gela biziaren bai; Hazparneko ostatei, Lurramari, Waaz estudioari, Euskadiko filmategiari eta festibal denboran eta aitzin lagundu gaituzten jende guziei, eta hizlariei.

À l'association Zabalki qui fait vivre le cinéma Haritz Barne, aux bars et restaurants d'Hasparren, à Lurrama, au studio Waaz, à la Filmothèque d'Euskadi et à toutes les personnes qui nous ont aidés, ainsi qu'aux intervenants.

Zinegin Festibala

info@zinegin-festibala.eu
www.zinegin-festibala.eu



► Azaroaren 16tik 19rat
16 au 19 novembre 2017



Zinegin
FESTIBALA

EUSKAL ZINEMALDIA
FESTIVAL DU CINÉMA BASQUE

Hazparne

FILMAK :

JOSEBA SARRIONANDIA - HEMEN ETA HAN · IGELAK · BI TXIRULA
EUSKARA MUNDUAN, BESTEEN AHOTAN · OSKARA · KE ARTEKO EGUNAK
IKUSKA 20 · ALABA ZINTZOA · NUR ETA HERENSUGEAREN TENPLUA
PASAIAKO BADIA · AKABUKO MARTXEA · DOMINICA · LABURDUM · GUTIK ZURA
LEPE ARBEROAN, KOMUNIKAZIO EZ BORTITZA BIZITZEN



ANTXON EZEIZA euskarazko zinemaren alde

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Antxon Ezeiza - 1990
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara

➤ 11/16
20:00
Dokumentala
+fikzioa
➤ Prezia / tarif: 3€
la soirée

IKUSKA 20 - 10' - 1984

Ikuska, 1978-1984an egin dokumental-sail bat da, Antxon Ezeizak eta Luis Iriondok ekoitzi zutena. Film horretan, Ezeizak sail osoa aurkezten du, eta euskarazko zinema sorkuntzari buruz gozogetzen.

Ikuska est une série de films documentaires créés entre 1978 et 1984 et produit par Antxon Ezeiza et Luis Iriondo. Dans ce chapitre, Ezeiza présente tous les films de la série et propose

KE ARTEKO EGUNAK - 110' - 1990

Hogeit urte Mexikon iragan ondoan, Pedro Sansinenea Donostiarra itzultzen da. Denboran, Euskal Herriko ingurumen itogarririk ihes egin zuen eta itzultzean, bere haurtzaroan ezagutu zuen mundu hartatik arras urrun den beste bat aurkitzen du. Egokitzera helduko ote da aldi honetan?

Après vingt ans passés au Mexique, Pedro Sansinenea retourne au Pays Basque. Il découvre un pays loin de celui qu'il avait connu et fui autrefois. Parviendra-t-il à s'adapter ou choisira-t-il de prendre à nouveau la fuite ?

OSKARA

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Pablo Iraburu
eta Iñaki Alforja - 2016
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara & gaztelera
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : euskara

➤ 11/17
18:00 - (72')
Dokumentala
➤ Prezia / tarif: 3€

Oskara zinema eta dantza obra bat da, Kukai Dantza konpainiak Marcos Moreau koreografoarekin egin Oskara ikusgarriaren sorkuntza-prozesuari buruz, eta kultura tradizionala eta garaikidearen arteko harremanari buruz.

Oskara est une œuvre de cinéma et de danse, qui montre le processus de création de la pièce Oskara donnée par la Cie Kukai Dantza et chorégraphié par Marcos Morau, et qui s'interroge sur les rapports entre culture traditionnelle et contemporaine.

LABURDUM

🌐 Hizkuntza / Langue : euskara, gaztelera
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : euskara

➤ 11/17
20:00 - (71')
Fikzioa, animazioa,
dokumentala,
experimental
➤ Prezia / tarif: 3€

Karta astrala - 27'. Maite Bidarte & Koldo Garcia. 2016

Bizi duen krisiaren ulertzeko, bere egun eta toki berean sortu den pertsona xerkatzen du Maitek. Afin de comprendre la crise qu'elle traverse, Maite recherche la personne qui est née le même jour et au même endroit qu'elle.

Zeinek gehiago iraun - 12'. Gregorio Muro. 2011

Haur joko lanjeros batek Anderren eta bere familiaren bizia betikotz aldatuko du. Un jeu d'enfants dangereux va chambouler la vie d'Ander et de sa famille pour toujours.

Ohe azpiko zera - 8'. David Zubala & Paul Urkijo. 2012

Mattini gau guziez galtzerdiak desagertzen zaizkio... Chaque nuit, les chaussettes de Mattin disparaissent...

Bost Litro (odolareen mintzoa) - 6'. Iban Rusiñol & Nicolas Novion. 2012

Euskal kulturak kalitatezko "kaka" ekoizten ahal ote du?

La culture basque peut elle produire de la « merde » de qualité ?

Kreba - 12'. Oier Fuentes Mendizabal. 2017

Eri duen ama etxera ekartzen du Kepak. Ama kutxa tipi batekin heldu da, eta sorpresa bat badu barnean. Kepa ramène sa mère malade à la maison. Elle porte une petite boîte, qui cache une surprise.

Zinemakin // IX. mina: irudiak sutan - 5'. Maria Elorza. 2017

Produktu ekologiko eta gisakoen garaian, irudien gehiegizko ekoizpenari buruzko hausnarketa da hau. A l'ère des produits écologiques, réflexion sur la surproduction d'images.

NUR ETA HERENSUGEAREN TENPLUA

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Juan Bautista Berasategi - 2017
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara

➤ 11/18
10:30 - (67')
Animazioa
➤ Prezia / tarif: 0€

Nur berri burasoekin Larrabetzutik Txinara joan da bizitzera. Han, lagun berriak egin ditu eta denak urtebetetzeak ospatzera joanen dira josteta-parke erraldoi batera. Baino lagun bat urrunduko da eta Nur eta lagunak haren bila abiatuko dira. Buruhausteak haste...

Nur a quitté Larrabetzu avec ses parents pour aller vivre en Chine. Là-bas elle s'est fait de nouveaux amis, et ils iront tous fêter leur anniversaire dans un immense parc d'attraction. Mais un des petits camarades va s'éloigner et Nur et ses amis iront à sa recherche. C'est parti pour l'aventure...

LEPE ARBEROA, KOMUNIKAZIO EZ BORTITZA BIZITZEN

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Itziar Bastarrika Madinabeita - 2017
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : français

➤ 11/18
14:15 - (49')
Dokumentala
➤ Prezia / tarif: 3€

Joan den primaderan Arberoa ikastolan grabatu dokumentala da hau. Komunikatzeko metodo berri bat baino gehiago, onginahian oinarritu elkarbizitzaren esperientzia kontatzen digute ikastolako partaideek.

Plus qu'une nouvelle méthode de communication, c'est l'expérience du vivre-ensemble basé sur la bienveillance que nous racontent les différents membres de la communauté éducative de l'ikastola Arberoa.

GUTIK ZURA

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Jon Maia Soria - 2016
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara, gaztelera, inglesa
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : euskara

➤ 11/18
16:00 - (90')
Dokumentala
➤ Prezia / tarif: 3€

Zuraren erabilpena jendartearren garapenaren araberakoa izan da historian zehar. Dokumental honek Euskal Herriko kulturan aspalditik hain errotauk diren ezagutzak argitan eman nahi ditu.

L'utilisation du bois a souvent été au cours de l'histoire le reflet de l'évolution humaine. Le projet Gutik Zura veut mettre en lumière ce savoir qui reste profondément ancré dans la culture basque depuis des générations.

JOSEBA SARRIONANDIA - HEMEN ETA HAN

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Peru Magdalena & Pello Salaberria - 2017
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara, gaztelera, galiziera
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : euskara



Iurretago euskal idazleen bizitzari eta obrari buruzko dokumentala da hau: Sarrionandia beraz gain, bere hurbileko eta artisten hitzak biltzen dira. Hemen eta han kokatzen da filma, erran nahi baita Euskal Herrian eta Kuban. Ce documentaire retrace la vie et l'œuvre de Sarrionandia, à travers son propre témoignage ainsi que celui de ses proches et de divers artistes, recueillis ici et là-bas, au Pays Basque et à Cuba.

⌚ 11/18
18:15 - (43')
Dokumentala
⌚ Prezia / tarif: 3€

KE ARTEKO EGUNAK - 110' - 1990

Hogeit urte Mexikon iragan ondoan, Pedro Sansinenea Donostiarra itzultzen da. Denboran, Euskal Herriko ingurumen itogarririk ihes egin zuen eta itzultzean, bere haurtzaroan ezagutu zuen mundu hartatik arras urrun den beste bat aurkitzen du. Egokitzera helduko ote da aldi honetan?

Après vingt ans passés au Mexique, Pedro Sansinenea retourne au Pays Basque. Il découvre un pays loin de celui qu'il avait connu et fui autrefois. Parviendra-t-il à s'adapter ou choisira-t-il de prendre à nouveau la fuite ?

OSKARA

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Pablo Iraburu
eta Iñaki Alforja - 2016
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara & gaztelera
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : euskara

➤ 11/17
18:00 - (72')
Dokumentala
➤ Prezia / tarif: 3€

Oskara zinema eta dantza obra bat da, Kukai Dantza konpainiak Marcos Moreau koreografoarekin egin Oskara ikusgarriaren sorkuntza-prozesuari buruz, eta kultura tradizionala eta garaikidearen arteko harremanari buruz.

Oskara est une œuvre de cinéma et de danse, qui montre le processus de création de la pièce Oskara donnée par la Cie Kukai Dantza et chorégraphié par Marcos Morau, et qui s'interroge sur les rapports entre culture traditionnelle et contemporaine.

LABURDUM

🌐 Hizkuntza / Langue : euskara, gaztelera
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : euskara

➤ 11/17
20:00 - (71')
Fikzioa, animazioa,
dokumentala,
experimental
➤ Prezia / tarif: 3€

Karta astrala - 27'. Maite Bidarte & Koldo Garcia. 2016

Bizi duen krisiaren ulertzeko, bere egun eta toki berean sortu den pertsona xerkatzen du Maitek. Afin de comprendre la crise qu'elle traverse, Maite recherche la personne qui est née le même jour et au même endroit qu'elle.

Zeinek gehiago iraun - 12'. Gregorio Muro. 2011

Haur joko lanjeros batek Anderren eta bere familiaren bizia betikotz aldatuko du. Un jeu d'enfants dangereux va chambouler la vie d'Ander et de sa famille pour toujours.

Ohe azpiko zera - 8'. David Zubala & Paul Urkijo. 2012

Mattini gau guziez galtzerdiak desagertzen zaizkio... Chaque nuit, les chaussettes de Mattin disparaissent...

Bost Litro (odolareen mintzoa) - 6'. Iban Rusiñol & Nicolas Novion. 2012

Euskal kulturak kalitatezko "kaka" ekoizten ahal ote du?

La culture basque peut elle produire de la « merde » de qualité ?

Kreba - 12'. Oier Fuentes Mendizabal. 2017

Eri duen ama etxera ekartzen du Kepak. Ama kutxa tipi batekin heldu da, eta sorpresa bat badu barnean. Kepa ramène sa mère malade à la maison. Elle porte une petite boîte, qui cache une surprise.

Zinemakin // IX. mina: irudiak sutan - 5'. Maria Elorza. 2017

Produktu ekologiko eta gisakoen garaian, irudien gehiegizko ekoizpenari buruzko hausnarketa da hau. A l'ère des produits écologiques, réflexion sur la surproduction d'images.

NUR ETA HERENSUGEAREN TENPLUA

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Juan Bautista Berasategi - 2017
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara

➤ 11/18
10:30 - (67')
Animazioa
➤ Prezia / tarif: 0€

Nur berri burasoekin Larrabetzutik Txinara joan da bizitzera. Han, lagun berriak egin ditu eta denak urtebetetzeak ospatzera joanen dira josteta-parke erraldoi batera. Baino lagun bat urrunduko da eta Nur eta lagunak haren bila abiatuko dira. Buruhausteak haste...

Nur a quitté Larrabetzu avec ses parents pour aller vivre en Chine. Là-bas elle s'est fait de nouveaux amis, et ils iront tous fêter leur anniversaire dans un immense parc d'attraction. Mais un des petits camarades va s'éloigner et Nur et ses amis iront à sa recherche. C'est parti pour l'aventure...

LEPE ARBEROA, KOMUNIKAZIO EZ BORTITZA BIZITZEN

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Itziar Bastarrika Madinabeita - 2017
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : français

➤ 11/18
14:15 - (49')
Dokumentala
➤ Prezia / tarif: 3€

Joan den primaderan Arberoa ikastolan grabatu dokumentala da hau. Komunikatzeko metodo berri bat baino gehiago, onginahian oinarritu elkarbizitzaren esperientzia kontatzen digute ikastolako partaideek.

Plus qu'une nouvelle méthode de communication, c'est l'expérience du vivre-ensemble basé sur la bienveillance que nous racontent les différents membres de la communauté éducative de l'ikastola Arberoa.

GUTIK ZURA

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Jon Maia Soria - 2016
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara, gaztelera, inglesa
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : euskara

➤ 11/18
16:00 - (90')
Dokumentala
➤ Prezia / tarif: 3€

Zuraren erabilpena jendartearren garapenaren araberakoa izan da historian zehar. Dokumental honek Euskal Herriko kulturan aspalditik hain errotauk diren ezagutzak argitan eman nahi ditu.

L'utilisation du bois a souvent été au cours de l'histoire le reflet de l'évolution humaine. Le projet Gutik Zura veut mettre en lumière ce savoir qui reste profondément ancré dans la culture basque depuis des générations.

BI TXIRULA

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Iñigo Garcia
Agirrebalaga - 2017
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara
⌚ Azpitituluekin / Sous-titres : français



Bi gizon oinez doaz. Ihesi. Paisaia franko zeharkatuko dituzte lurrarde lasaiago eta epelago baten bila. Txori migratzaleak bezala. Bi txirula bidaia bat da. Deux hommes marchent. Ils fuient. Ils traversent différents paysages à la recherche d'un endroit plus calme et plus tiède. Comme le font les oiseaux migrateurs. Bi txirula est un voyage.

⌚ 11/19
10:15 - (85')
Fikzioa
⌚ Prezia / tarif: 3€

IGELAK

⌚ Zuzendaritza / Réalisation : Patxo Telleria - 2016
🌐 Hizkuntza / Langue : euskara



Pello, banku bateko zuzendaria, iruzur batengatik atxilotu dute. Haren nagusiak implikatuak dira, baina bakarrik utzik dute justiziaren aitzinean. Jukutriaz ohartuko denean, ihes egitea erabakiko du. Pello, directeur de banque, est détenu pour fraude. Après avoir été abandonné par ses patrons qui pourtant mouillaient dans le crime, il fuit pour éviter la prison et devient fugitif.

⌚ 11/19
18:30 - (98')
Fikzioa
⌚ Prezia / tarif: 3€

EUSKARA MUNDUAN, BESTEEN AHOTAN

⌚ Zuzendaritza / Ré