



datuak | 2012
www.eke.org

Euskal kultur erakundearen web-atariko agendan 2012an sartu diren datuen sintesia
Ipar Euskal Herria (Lapurdi, Baxenabarre, Zuberoa)

2013ko urtarrila

Sarrera

1192 gertakariren datak argitaratuak izan dira 2012an Euskal kultur erakundearen webgunearen agendan. Haietarik **1028** Ipar Euskal Herriko probintziekin zerikusia zutelarik (Lapurdi, Baxenabarre eta Zuberoa) eta gaineratekoak Hego Euskal Herriarekin edo Euskal Herriatik kanpoko eremuekin.

Gure informazio iturriak

- » EKE-ren ihardueren bidez bildu informazioak;
- » Kultur eragileek igorritako datuak;
- » Sarean eta prentsan eraman zaintzaren emaitzak.

Argitaratze irizpideak

Euskal kulturaren inguruan antolatzen diren gertakariak plazaratzen dira bakarrik. Hobetsiak dira ondoko arloak:

- » Euskal kantua eta musika
- » Euskal dantza
- » Bertsolaritza
- » Euskarazko antzerkia
- » Ahozko eta idatzizko euskarazko literatura

Onartuak dira:

* **Arte erakusketak** baldin eta Euskal Herriko artisten obrak baloratzen badituzte hobetsiz bisitarien eta artelanen arteko euskarazko mediazio bat segurtatzen duten erakusketak;

* Euskara, euskal kultur ondarea edo euskal kultur adierazpenekin lotura bat duten **dantza, antzerki, musika baita zirkoko eta karrikako arte ikuskizunak**;

* **Euskal kultur ondaregintzako gaiekin** (historia, etnologia, arkitektura, mitologia...) **lotura duten hitzaldiak** bezalako gertakariak.

Gertakariaren eta euskal kulturaren arteko lotura ez delarik begi bistakoa beste kriterio batzu aztertzen ditugu ere, eta bereziki euskarari egiten zaion tokia, bai komunikazio arloan (afitxak, webgunea.), bai animazio arloan (haurrekilako lanak).

Besteak beste onartzen ez ditugunak agendan:

- » Biltzar nagusien iragarpenak;
- » Prentsaurrekoak;
- » Kirol hitz-orduak;
- » Euskal jokoei lotu gertakariak (mus lehiaketak...);
- » Herriko Bestak (gertakari gisa);
- » Deialdiak;
- » Natura ingurumenari lotu gertakariak.

Agendako terminologia

Agenda argitaratzen diren gertakariak atal handitan banatuak dira.

ERAKUSKETAK: mota guzietako erakusketak (arte plastikoak, erakusketa didaktikoak...).

HITZALDIK: mota guzietako hitzaldiak (liburu aurkezpenak, gai baten aurkezpena, eztabaidak, irakurtaldiak...).

IKASTAROKAK (tailerrak-formakuntzak): noizbehinka publiko zabalarari proposatuak zaizkion mota eta gai desberdinetako prestakuntza laburrak.

BERTSU SAIOAK: mota guzietako bertsu saioak (bertsu apairuak, saioak, txapelketak...).

KONTZERTUAK: estilo guzietako musika eta kantu kontzertuak (rock, a capella, abesbatzak, orkestrak ea.).

IKUSKIZUNAK: ikusgarri biziduna alorreko ikuskizunak (dantza, antzerkia, zirkoko eta karrikako arteak).

FESTIBALAK ETA EKITALDIK : festibalak eta egun bateko gertakariak. *Herri Urrats* bezalako ekitaldi jakin horiek hitzordu desberdinez osatuak dira gehienetan (animazioak, erakusketak, kontzertuak) baina ez beti (adibidez Musika-ren Eguna, kontzertuz osatua da gehien bat eta Poesiaren Eguna, hitzaldiz eta irakurtaldiz).

ANIMAZIOAK: atal honetan biltzen ditugu gainerateko kategorietan sartzen ez diren gertakariak. Gehien-gehienetan dohainik direnak - salbuespenak salbuespen, adibidez zineko

emanaldiak - eta iraupenaren aldetik aski mugatuak (zonbait oren gehienik). Urtean zehar iragaiten diren ospakizunak eta besta erritualak (maskaradak, olentzero...) sartzen dira atal horretan. Bideo proiektzioak eta beste performantzia artistikoak ere bai adibidez. Azken finean, biziki idekia da kategoria hori.

Oharrak

Nahiz eta ahal bezainbat zehatza izan sintesia lan honek bere mugak dauzka, batez ere informazio bilketari eta argitaratze irizpideei lotuak.

Alde batetik ezinezkoa da lurraldez lurralde antolatutako diren ekitaldi guztiak kondutan hartzea. Ospakizunen eta erritualen garaian (inauteriak, olentzero...) edo udara buruz loratzen diren herriko besten sasoi betean adibidez neke da euskal kulturarekin zerikusia duten gertakari oroen zerrendatzea.

Bestalde argi da euskal kulturaren arloan sartzen diren gertakariak bereiztea interpretazio kontu bat izaten dela maiz, batez ere euskararekin lotura gutti duten arte plastikoak bezalako alorrei begira. Gure hautespen-irizpideak beti izanen dira hobetzekoak eta nahitaez mugatuak euskal kulturaren definizio errazionalik ez baita.

Arrazoin guzti horiengatik dokumentu honetan agertzen diren datuak eztabaida eta osa daitezke. Halere uste dugu lurralde honetako zonbait tendentzien berri ematen dutela. Bistan da, bigarren urrats batean, azterketa eta interpretazio lan batek ederki osa lezake lehen hurbilpen hau erakasper nagusi batzu agerian utziz.

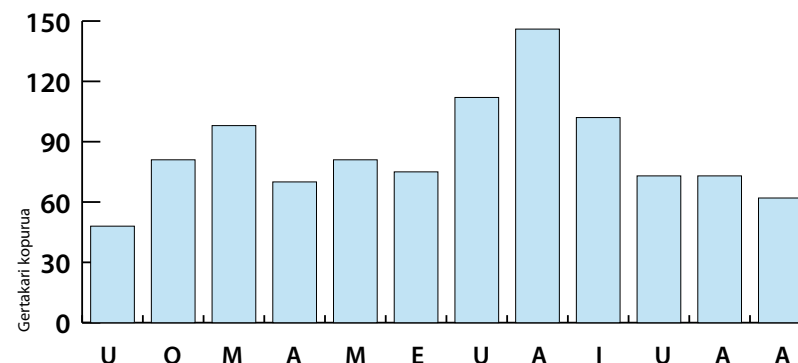
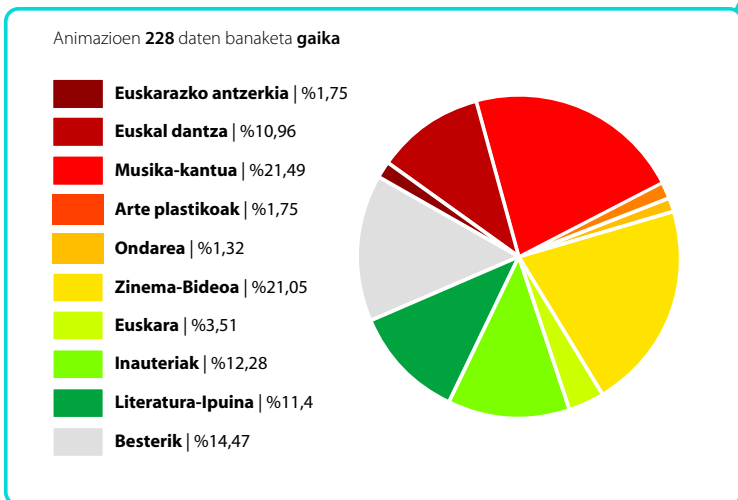
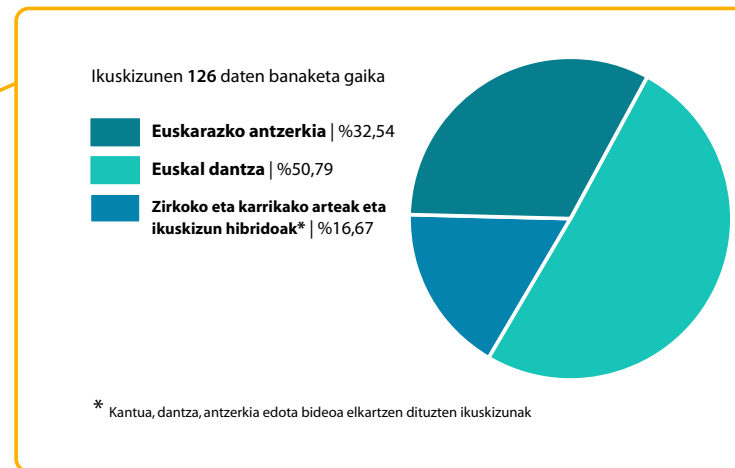
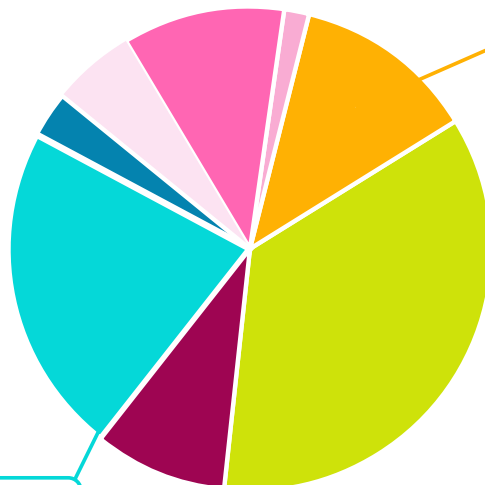
Euskal kulturaren agenda 2012

Datu orokorrak

Ipar Euskal Herria (Lapurdi, Baxenabarre, Zuberoa)

www.eke.org atariko agendako kategorien araberako banaketa. Agendan sartu **1028 gertakarietan oinarritua.**

- Erakusketak** | %9,14 (2011n: %9,28)
- Animazioak** | %22,18 (2011n: %17)
- Bertsu saioak** | %3,11 (2011n: %1,9)
- Festibalak & Ekitaldiak** | %5,45 (2011n: %7,27)
- Hitzaldiak** | %10,8 (2011n: %6,82)
- Tailerrak-formakuntzak** | %1,75 (2011n: %2,24)
- Ikuskizunak** | %12,26 (2011n: %17,67)
- Kontzertuak** | %35,31 (2011n: %37,81)



Hilabeteen araberako gertakari daten banaketa - www.eke.org atariko agendan sartuak

Euskal kulturaren agenda 2012

Lurraldeen araberako datuak

Ipar Euskal Herria (Lapurdi, Baxenabarre, Zuberoa)

www.eke.org atariko agendako kategorien araberako banaketa. Agendan sartu **1028 gertakarietan oinarritua**.



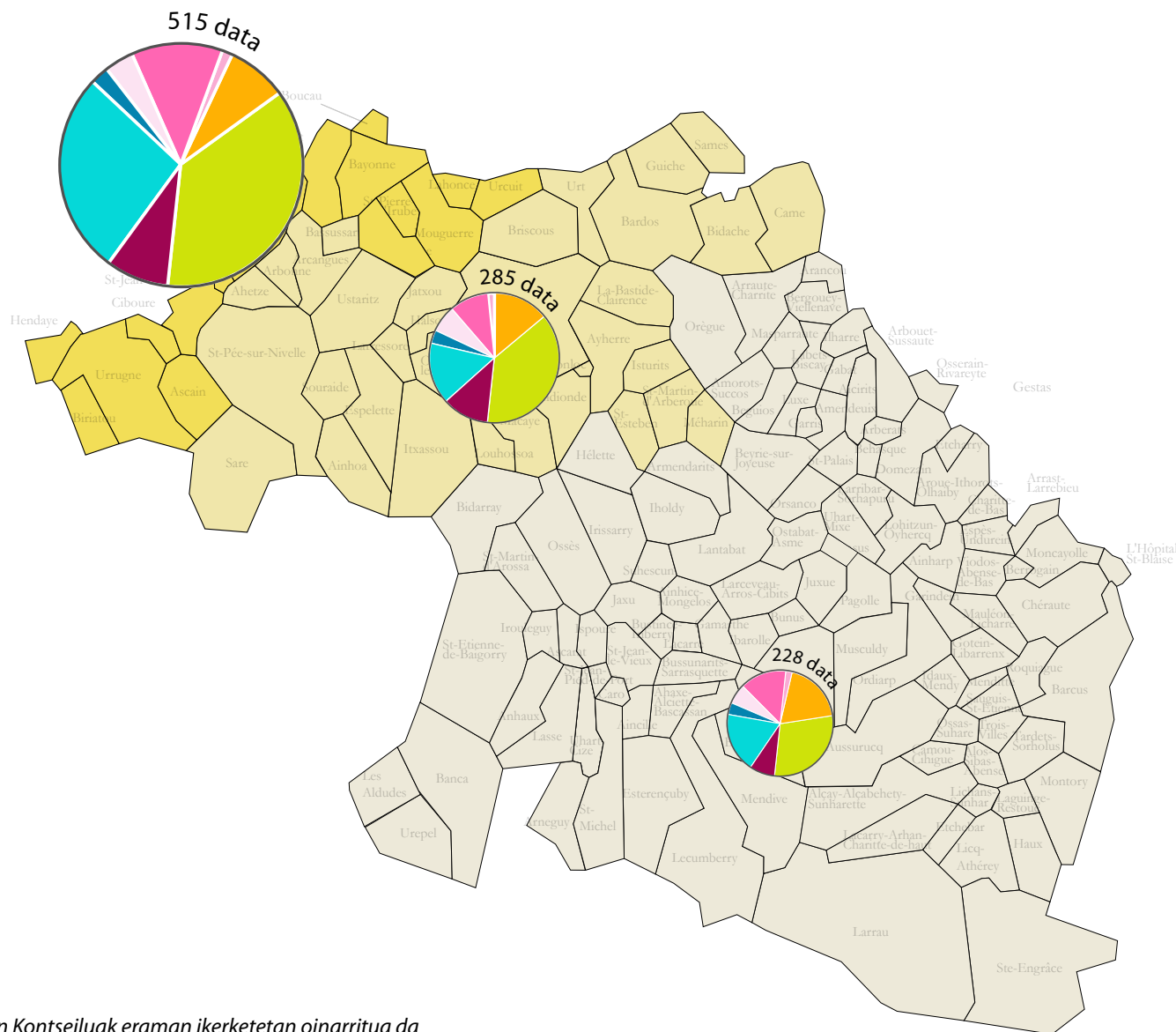
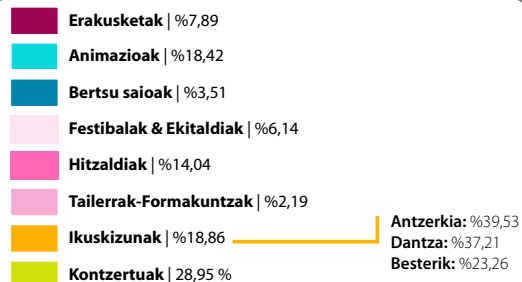
Kostaldea



Erdigunea



Barnealdea



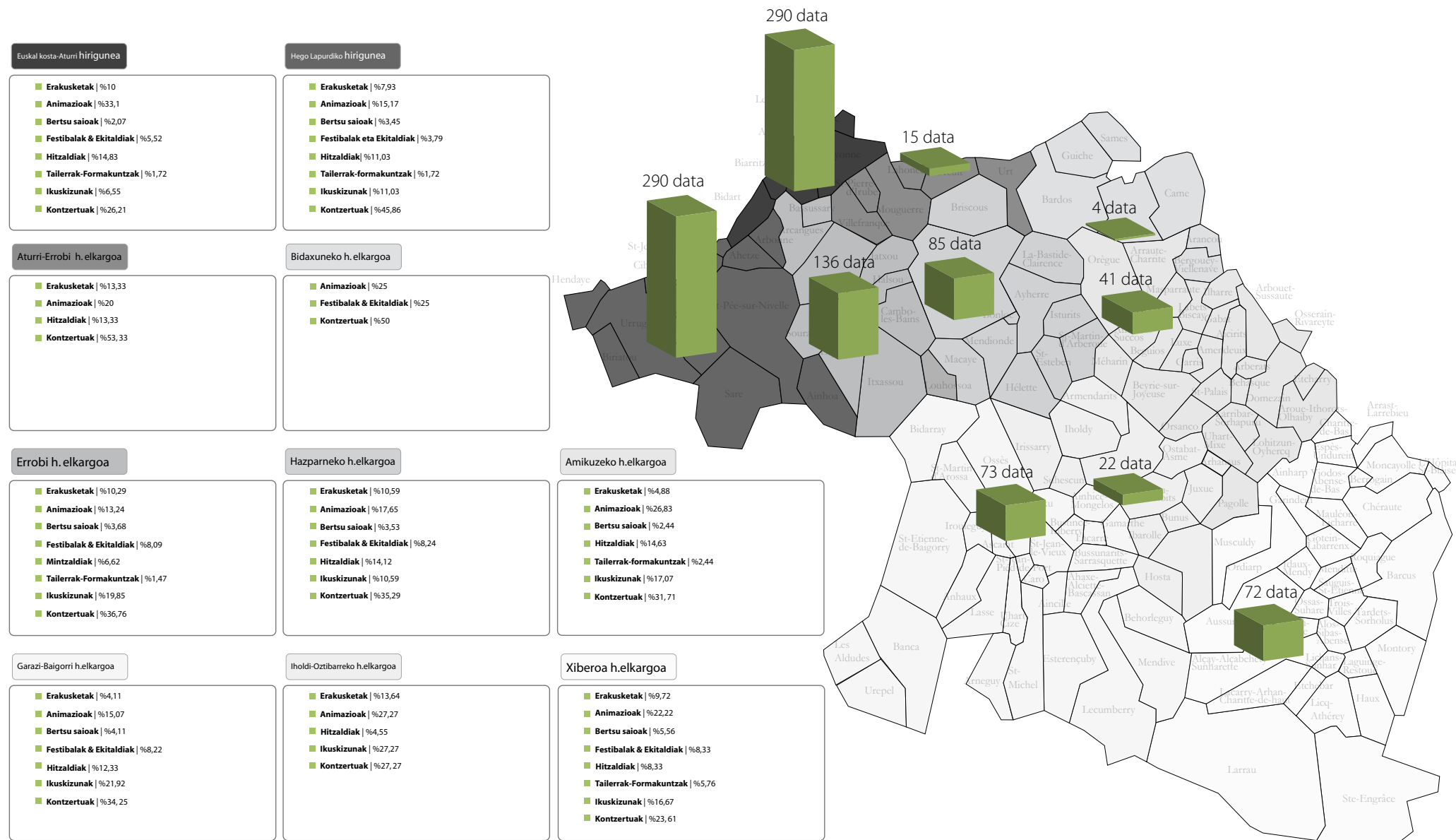
Lurraldeen araberako herrien banaketa Ipar Euskal Herriko Garapen Kontseiluak eraman ikerketetan oinarritua da

Euskal kulturaren agenda 2012

Herri elkargoen eta hiriguneen araberako datuak

Ipar Euskal Herria (Lapurdi, Baxenabarre, Zuberoa)

www.eke.org atariko agendako kategorien araberako banaketa. Agendan sartu **1028 gertakarietan oinarrituta.**



Euskal kultur erakundearen webguneko agenda sarean :
www.eke.org/eu/agenda

